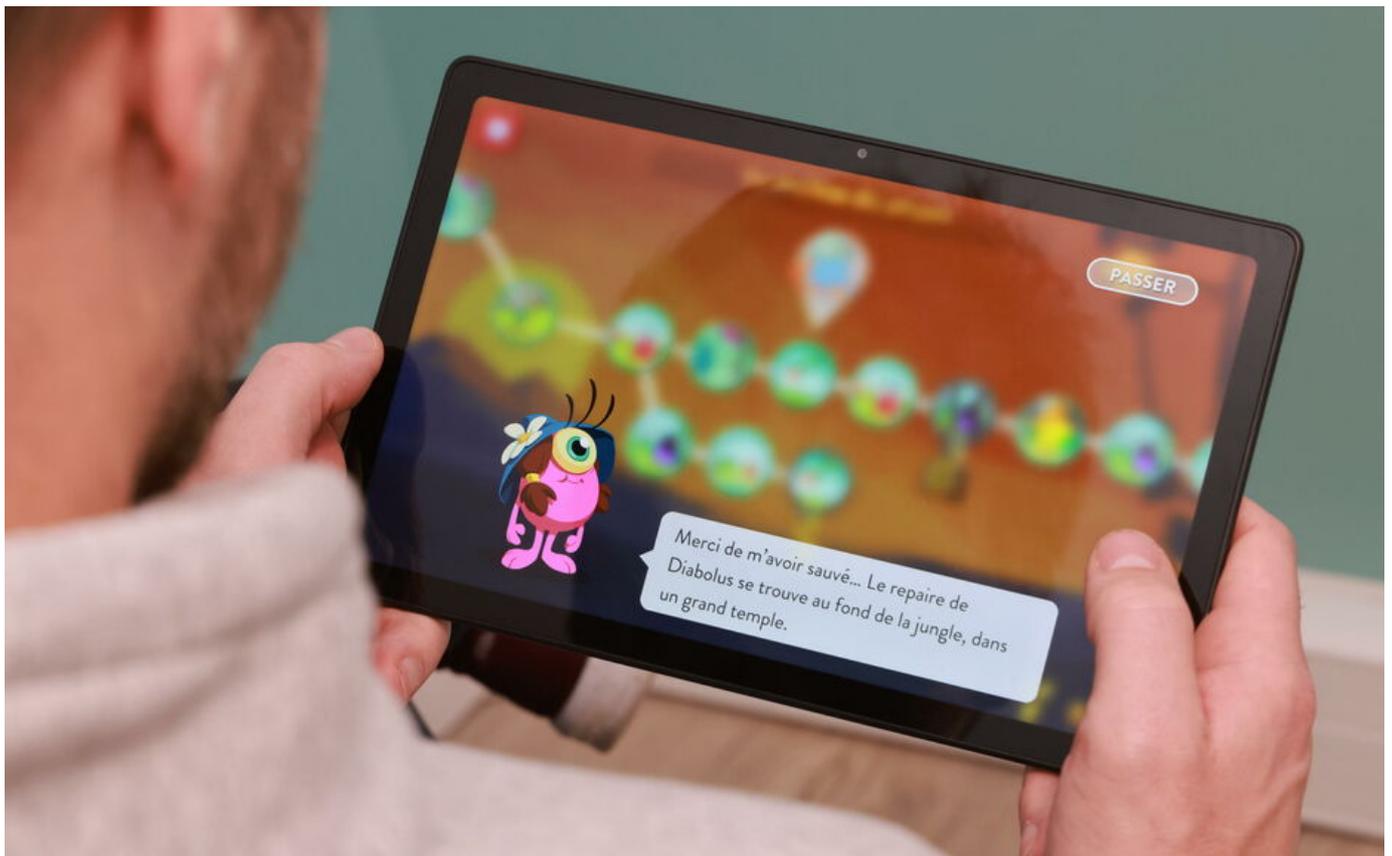


# Mila, le jeu vidéo anti-dyslexie qui veut être remboursé par la Sécu

Une start-up parisienne lance un essai clinique de phase 3 pour tenter de démontrer l'efficacité de son jeu musical sur les troubles de l'apprentissage de la lecture. Avec l'objectif qu'il soit reconnu comme un dispositif médical, et, à terme, pris en charge comme un traitement classique.

**Abonnés** Votre abonnement vous permet d'accéder à cet article.



Mila ressemble à un jeu sur tablette sauf que ses couleurs vitaminées et ses personnages sont conçus pour lutter contre la dyslexie chez les enfants. LP/Philippe Lavieille



Par Yves Leroy



Le 9 octobre 2021 à 10h24

Avec son personnage en forme de coquille d'œuf colorée, Mila ressemble à un jeu sur tablette ou smartphone comme les autres. Ses exigences sont à la hauteur des standards du genre : couleurs vitaminées dans l'esprit cartoon, univers captivant et petits jeux basés sur le rythme et la musique à réussir pour progresser dans une aventure qui consiste à délivrer des villageois disparus. Sauf que ses concepteurs aimeraient démontrer son efficacité dans la lutte contre la dyslexie chez les enfants de 7 à 11 ans et en faire un dispositif médical reconnu... et même remboursé [par la Sécurité sociale](#) et les mutuelles.

« Ce projet s'appuie sur le lien entre la musique et le développement de l'enfant, explique François Vonthron, son cofondateur, passé par l'école Polytechnique, qui a financé le projet à son lancement. J'étais passionné de maths et de musique, j'ai voulu joindre les deux. Nous travaillons avec des spécialistes de la recherche sur la musique et la cognition et avec des équipes de cliniciens de la Timone (à *Marseille*), de la Pitié-Salpêtrière (à *Paris*), ainsi que des États-Unis et du Canada. Nous aurions pu lancer ce projet beaucoup plus tôt en tant que jeu éducatif, mais il n'est pas question d'apporter du temps d'écran en plus si les effets bénéfiques ne sont pas démontrés. »

### **Limité à 25 minutes d'utilisation par jour**

« On veut que notre jeu soit accessible à tous et on a entrepris toutes les démarches pour qu'il soit à terme remboursé, complète Antoine Yuen, l'autre cofondateur de la start-up installée dans le cœur de Paris et qui emploie 16 personnes. Cette dimension sociale est très importante pour moi qui viens d'un milieu très pauvre. »

Pour répondre à cette ambiguïté qui consiste à exposer à des écrans [des enfants déjà en difficulté d'apprentissage](#), le jeu est limité à 25 minutes d'utilisation par jour, avant que la jauge d'énergie du personnage ne tombe à plat. Pour la validation scientifique, la donne est plus compliquée et Mila entame un essai de phase 3, avec un groupe contrôle (qui utilisera un jeu placebo). L'objectif, être prêt « à l'été 2022 », selon François Vonthron, qui ne se voit pas comme un concurrent des dispositifs de soin classiques : « Notre idée n'est pas de les remplacer, mais plutôt de proposer Mila pendant que les enfants sont sur liste d'attente ou entre deux sessions chez l'orthophoniste, le psychomotricien ou l'ergothérapeute... L'activité musicale est un feu d'artifice pour le cerveau. L'idée est de

le stimuler jusqu'à ce que les réseaux neuronaux soient beaucoup plus capables d'apprendre à l'enfant à lire. »

---

**À lire aussi** [VIDÉO. Seine-Saint-Denis : des lampes pour aider les collégiens dyslexiques à mieux lire](#)

---

Michel Habib, neurologue au CHU de Marseille, qui conseille l'équipe depuis 2018 et fait partie de son comité scientifique, se montre enthousiaste pour ce jeu qui concorde avec ses travaux de recherche. « Il a été démontré que certains faisceaux de fibres qui unissent les zones du cerveau sont largement renforcés par la pratique musicale, souligne-t-il. Or, ce sont les mêmes qui sont mal structurés constitutionnellement chez [les enfants qui ont des troubles « dys »](#), en particulier la dyslexie. Avec un entraînement musical régulier, on peut améliorer les zones déficitaires. Des études ont montré que les enfants qui font de la musique sont meilleurs dans certaines tâches linguistiques, en particulier la lecture. Les effets de

Mila ne seront peut-être pas différents de ceux de l'apprentissage d'un instrument de musique, mais c'est une voie de plus. »

## Complémentaire de l'orthophonie

Si les concepteurs du jeu refusent de dévoiler des données chiffrées sur les progrès escomptés, le médecin avance : « Il y a des raisons de penser que cela puisse être au moins aussi efficace qu'une rééducation orthophonique standard, du fait du caractère répété et intensif. »

Gaspard, 10 ans, est l'un des enfants qui ont essayé le jeu lors d'une phase de test grand public en 2020. Par exemple en appuyant sur l'écran sur le rythme d'un morceau de Big Flo et Oli ou en donnant des coups de poing au-dessus de l'écran au bon moment pour intercepter des fruits. « Notre enfant a des difficultés de lecture ou d'écriture et a eu [un diagnostic plus large que celui de la dyslexie, de troubles du spectre autistique](#), explique sa maman Marion. Il a adhéré immédiatement et a joué pendant près de 8 mois, avant de finir le jeu et que ça devienne répétitif. Sans s'en rendre compte, ça fait travailler plein de choses dans le cerveau et la motricité. C'est difficile de dire si mon fils a progressé grâce à Mila, parce qu'on a mis plusieurs choses en place en même temps, mais ça me semble très complémentaire de l'orthophonie, par exemple, qui se résume à 30 minutes par semaine. Ça fait un support à la maison pour travailler les choses. »

---

### Dans la rubrique Santé

[Covid-19 : essais de phase 3 positifs pour un cocktail d'anticorps d'AstraZeneca](#)

[Covid-19 : Sydney sort de presque quatre mois de confinement](#)

[Abonnés Dépendance à l'alcool : «Même s'il y a des rechutes, des échecs, on peut s'en sortir»](#)

 [VOIR LES COMMENTAIRES](#)

## Contenus sponsorisés

---

Siège gamer Warrior,  
soutien lombaire,  
rembourré, bleu Ofichairs  
Ofichairs FR

Elles l'ont fait !  
Perle de Lait

Intestins: Une astuce  
simple pour les vider  
chaque matin  
Nutrivia

Notre Crème lifting cou et  
décolleté OFFERT !  
Dr. Pierre Ricaud

## Société

---



**Manche : sauvetage de 342 migrants qui tentaient de rejoindre l'Angleterre**



**C'était la troisième personne la plus âgée au monde : Francisca, 116 ans, s'est éteinte au Brésil**



**Abus sexuels dans l'Eglise : trois personnalités appellent à la «démission collective des**

évêques»



**Dans l'Aisne, un stock d'obus contraint les habitants du village de Levergies à l'exode**